苦情事例登録用紙

登録 No. NI-19-004

登録日 2020 年 1 月 20 日

商品名	ブニウフ	分類 [分類 Ⅱ	分類 Ⅲ	分類 Ⅳ	分類 Ⅴ	苦情原因•	エンジャップ・レ
	ブラウス	婦人	中衣	織物	形態	ドライ付記用語	現象の分類	形態変化
	組 成	HX:	扱い			19 50/1956		サイズ
表								原産国
表 示 事	シルク 100%							
項						その他		
								MAND WASH COLD
苦情	(消費者 → クリーニング)	•						LINT COLDAS ON NOT TWIST ON WAINS ON NOT DEFACH
内容	・海外で購入した商品。クリ	ーニングを	行ったと	ころ、両脇	下部分で	凹凸が発生	した	LINE DAY COOL IRON IF NECESSARY
外								OR DRY CLEAN
観	・脇下以外でも、袖回りや右	ひじでもL	0凸が見ら	れる (図1))			À L'EAU PROIDE SÉPARÉMENT AUEC COULEURS SIMILAIRET
								NE PAS TORORE NI ESSORER NE PAS UTILISER
聞	①商品の外観 ・発生している部位や生地の	浮き トがル) (日字か)比能を確	図図する			o'eau de javel Séchage sur corde Repasser à per
き 取 .	②着用/取扱い状況	⊬ Θ± <i>ν</i> •	/ (Bg1)		EUM A Q			TIÉGE SI MÉCESSAIRE OUNETTOVAGE À SEC
り調	(消費者への聞き取り) ・繰り返し擦れたり、局部的	に力がかた	いることは	なかったか	١			一 一
査結	サイズはあっているか洗濯時に柔軟剤を使用して	いないか						MAR
果	(クリーニング店への聞き取・水洗いか、ドライクリーニ	り)	トトげ方法					
	3,000 13 (1 2 1 2 2 2	<i></i>	L_17/3/2					図2 商品の表示
						表	側	裏側
	①材料特性	の生了締	/六羊占が	小なく温の	いかすい)			
検 討	・シルクフィラメント糸使い 右拡大写真参照(図3)	いえず戦	(文左宗/)	グはく付り	1 (39 (1)			
事	②再現試験 ・在庫品を使用して、目寄れ)			
項	・同様の条件でドライクリー	ニングを行	うい外観を	確認する				
						7-M2007		All Marketines
								図2 日実わ郭公の抗士写真
								図3 目寄れ部分の拡大写真
	①スリムなデザイン(腕が細	い、可動域	成が小さい)であった	ため着用	時に脇下部	<u> </u>	
苦情	①スリムなデザイン(腕が細無理な力が加わり、織糸が移②上跡や脇下部分は善用時に	動して目	引れが発生	した				図3 目寄れ部分の拡大写真 < 苦情部分の写真 >
情原	無理な力が加わり、織糸が移 ②上腕や脇下部分は着用時に 行うことで拡大した	動して目割無理な力が	弱れが発生 がかかりや	した すく、織糸	かずれク	リーニング		
情	無理な力が加わり、織糸が移 ②上腕や脇下部分は着用時に	動して目標 無理な力だ の朱子織の	弱れが発生 がかかりや Oため、織	した すく、織糸 り糸が滑り	kがずれク)やすかっ	リーニング		
情原	無理な力が加わり、織糸が移 ②上腕や脇下部分は着用時に 行うことで拡大した ③シルクフィラメント糸使い	動して目標 無理な力だ の朱子織の	弱れが発生 がかかりや Oため、織	した すく、織糸 り糸が滑り	kがずれク)やすかっ	リーニング		
情原	無理な力が加わり、織糸が移 ②上腕や脇下部分は着用時に 行うことで拡大した ③シルクフィラメント糸使い	動して目標 無理な力だ の朱子織の	弱れが発生 がかかりや Oため、織	した すく、織糸 り糸が滑り	kがずれク)やすかっ	リーニング		
情原	無理な力が加わり、織糸が移 ②上腕や脇下部分は着用時に 行うことで拡大した ③シルクフィラメント糸使い	動して目標 無理な力だ の朱子織の	弱れが発生 がかかりや Oため、織	した すく、織糸 り糸が滑り	kがずれク)やすかっ	リーニング		
情原	無理な力が加わり、織糸が移②上腕や脇下部分は着用時に行うことで拡大した ③シルクフィラメント糸使い ④家庭洗濯時に柔軟剤を使用	動して目標 無理な力だ の朱子織の	弱れが発生 がかかりや Oため、織	した すく、織糸 り糸が滑り	kがずれク)やすかっ	リーニング		
情原	無理な力が加わり、織糸が移②上腕や脇下部分は着用時に行うことで拡大した③シルクフィラメント糸使い④家庭洗濯時に柔軟剤を使用 ・過度にソフトな風合いを求	動して目号 無理な力だ の朱子織の したために	弱れが発生 がかかりや Oため、織	した すく、織糸 り糸が滑り	kがずれク)やすかっ	リーニング		
情原因	無理な力が加わり、織糸が移②上腕や脇下部分は着用時に行うことで拡大した ③シルクフィラメント糸使い ④家庭洗濯時に柔軟剤を使用 ・過度にソフトな風合いを求②アパレル・ゆとりのある衣服にする	動して目標無理な力だの朱子織のしたために	弱れが発生がかりや のため、織 に、糸が動	した すく、織糸 り糸が滑り きやすくな	がずれク) やすかっ こった	リーニング	を	
情原因 一	無理な力が加わり、織糸が移②上腕や脇下部分は着用時に行うことで拡大した ③シルクフィラメント糸使い ④家庭洗濯時に柔軟剤を使用 ・過度にソフトな風合いを求②アパレル・ゆとりのある衣服にする・「柔軟剤の過度な使用はお	動して目割無理な力だの	寄れが発生がかりや のため、織 こ、糸が動	した すく、織糸 り糸が滑り きやすくな 柔らかな風	がずれク)やすかっ うった	リーニング た	を	
情原因 一	無理な力が加わり、織糸が移②上腕や脇下部分は着用時に行うことで拡大した。③シルクフィラメント糸使い④家庭洗濯時に柔軟剤を使用・サールを関係に対した。②アパレル・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	動無 のし め 避過ど ひょうけん はんじょう おい くなけ きんかい くなけ きんかい くなけ きんしょう かんしょう かんしょう かんしょう かんしょう かんしょう かんしょう はんしょう かんしょう はんしょう はんしょく はんしん はんしょく はんしょく はんしん はんしょく はんしん は	けんが発生やいため、織動 い。」「と が加わる い。」	した すく、織系 り糸がすく さ かすく な か い た か ま か ま か ま か ま か ま か ま か ま か ま り た り ま り ま り ま り ま り ま り ま り ま り ま り	がずれク かすかっ たった	リーニング た 上げた生地 織り目が	を を	
情原因	無理な力が加わり、織糸が移②上腕や脇下部分は着用時に行うことで拡大した ③シルクフィラメント糸使い ④家庭洗濯時に柔軟剤を使用 ・過度にソフト ・過度にソフトのあるな服にするは、アパレル・ゆとりのあるみ服に申用摩にしているのの過度、強いでよりであるがあります。があります。があた時に商品の特性を説明 ③試験	動無 のした おかい となけます かい となけます がい かんだん はい くなけます かい かん だった かい だった かい だった かい だった かい だった かい だった かい かい だった かい	けい発生や がかりのため、織動 が加か。 い。 いる に に に に に に に に に に に に に	した すく、織系 り糸がすく き い ら い り を か り り り り り り り り り り り り り り り り り	がずれク) やすかっ たった は合いに仕 いたり、 ないなど注	リーニング た 上げた生地 約り目が 意喚起を行	を を	
情原因 一	無理な力が加わり、織糸が移②上腕や筋下部分は着用時にである。 ②上腕を拡大した。 ③シルクファートを使用 ・のでは、ラメを使用 ・のでは、カースを使用	動無 のし め 避過どし を け度を、 行 に が に で か に で か か が が が が が が が が が が が が が が が が が	けい発生や がかりのため、織動 が加か。 い。 いる に に に に に に に に に に に に に	した すく、織系 り糸がすく き い ら い り を か り り り り り り り り り り り り り り り り り	がずれク) やすかっ たった は合いに仕 いたり、 ないなど注	リーニング た 上げた生地 約り目が 意喚起を行	を を	
情原因 一	無理な力が加わり、織糸が移②上腕や脇下部分は着用時に行うことで拡大した。③シルクフィラメント糸使い④家庭洗濯時に柔軟剤を使用・過度にソフト・過度にソフトのよびないでありのある表服に使用を表す。とでいる。ますであります。を説います。というでは、まずでは、まずでは、まずでは、まずでは、まずでは、まずでは、まずでは、まず	動無 のし め 避過どし を け度を、 行 に が に で か に で か か が が が が が が が が が が が が が が が が が	けい発生や がかりのため、織動 が加か。 い。 いる に に に に に に に に に に に に に	した すく、織系 り糸がすく き い ら い り を か り り り り り り り り り り り り り り り り り	がずれク) やすかっ たった は合いに仕 いたり、 ないなど注	リーニング た 上げた生地 約り目が 意喚起を行	を を	
情原因 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	無理な力が加わり、織糸が移②上腕や筋下部分は着用時にである。 ②上腕を拡大した。 ③シルクファートを使用 ・のでは、ラメを使用 ・のでは、カースを使用	動無 のし め 避過どし を け度を、 行 に が に で か に で か か が が が が が が が が が が が が が が が が が	けい発生や がかりのため、織動 が加か。 い。 いる に に に に に に に に に に に に に	した すく、織系 り糸がすく き い ら い り を か り り り り り り り り り り り り り り り り り	がずれク) やすかっ たった は合いに仕 いたり、 ないなど注	リーニング た 上げた生地 約り目が 意喚起を行	を を	
情原因 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	無理な力が加わり、織糸が移②上腕や筋下部分は着用時にである。 ②上腕を拡大した。 ③シルクファートを使用 ・のでは、ラメを使用 ・のでは、カースを使用	動無 のし め 避過どし を け度を、 行 に が に で か に で か か が が が が が が が が が が が が が が が が が	けい発生や がかりのため、織動 が加か。 い。 いる に に に に に に に に に に に に に	した すく、織系 り糸がすく き い ら い り を か り り り り り り り り り り り り り り り り り	がずれク) やすかっ たった は合いに仕 いたり、 ないなど注	リーニング た 上げた生地 約り目が 意喚起を行	を を	
情原因 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	無理な力が加わり、織糸が移②上腕や筋下部分は着用時にである。 ②上腕を拡大した。 ③シルクファートを使用 ・のでは、ラメを使用 ・のでは、カースを使用	動無 のし め 避過どし を け度を、 行 に が に で か に で か か が が が が が が が が が が が が が が が が が	けい発生や がかりのため、織動 が加か。 い。 いる に に に に に に に に に に に に に	した すく、織系 り糸がすく き い ら い り を か り り り り り り り り り り り り り り り り り	がずれク) やすかっ たった は合いに仕 いたり、 ないなど注	リーニング た 上げた生地 約り目が 意喚起を行	を を	<苦情部分の写真>
情原因 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	無理な力が加わり、織糸が移②上院では大きに、 ②上院では大きに、 ③シルクフィー・ 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子が、 一子が、 一子が、 一子が、 一子が、 一のののの過ぎない。 一のは、 一のな。 一の。 一のな。 一。	動無 のし め 避過どし を け度を、 行 に が に で か に で か か が が が が が が が が が が が が が が が が が	けい発生や がかりのため、織動 が加か。 い。 いる に に に に に に に に に に に に に	した すく、織系 り糸がすく き い ら い り を か り り り り り り り り り り り り り り り り り	がずれク) やすかっ たった は合いに仕 いたり、 ないなど注	リーニング た 上げた生地 約り目が 意喚起を行	を を	<苦情部分の写真>
情原因 今後の対策 そ	無理な力が加わり、織糸が移②上院では大きに、 ②上院では大きに、 ③シルクフィー・ 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子が、 一子が、 一子が、 一子が、 一子が、 一のののの過ぎない。 一のは、 一のな。 一の。 一のな。 一。	動無 のし め 避過どし を け度を、 行 に が に で か に で か か が が が が が が が が が が が が が が が が が	けい発生や がかりのため、織動 い。」る いのした。 が加わ に、無理な	した すく、織系 り糸がすく き い ら い り を か り り り り り り り り り り り り り り り り り	がずれク) やすかっ たった は合いに仕 いたり、 ないなど注	リーニング た 上げた生地 約り目が 意喚起を行	を を	<苦情部分の写真>
情原因 その	無理な力が加わり、織糸が移②上院では大きに、 ②上院では大きに、 ③シルクフィー・ 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子が、 一子が、 一子が、 一子が、 一子が、 一のののの過ぎない。 一のは、 一のな。 一の。 一のな。 一。	動無 のし め 避過どし を け度を、 行 に が に で か に で か か が が が が が が が が が が が が が が が が が	けい発生や がかりのため、織動 い。」る いのした。 が加わ に、無理な	した すく、織系 り糸がすく き い ら い り を か り り り り り り り り り り り り り り り り り	がずれク) やすかっ たった は合いに仕 いたり、 ないなど注	リーニング た 上げた生地 約り目が 意喚起を行	を を	<苦情部分の写真>
情原因 今後の対策 そ	無理な力が加わり、織糸が移②上院では大きに、 ②上院では大きに、 ③シルクフィー・ 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子は、 一子が、 一子が、 一子が、 一子が、 一子が、 一のののの過ぎない。 一のは、 一のな。 一の。 一のな。 一。	動無 のし め 避過どし を け度を、 行 に が に で か に で か か が が が が が が が が が が が が が が が が が	けい発生や がかりのため、織動 い。」る いのした。 が加わ に、無理な	した すく、織系 り糸がすく き い ら い り を か り り り り り り り り り り り り り り り り り	がずれク) やすかっ たった は合いに仕 いたり、 ないなど注	リーニング た 上げた生地 約り目が 意喚起を行	を を	<苦情部分の写真>